**2024第十三屆開拓極短篇原創大賞 報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **項目** | **報名表上各項目皆為必填** | | |
| 作品名稱 | （作品名稱若過長，請額外提供名稱縮寫） | | 此灰色區塊由收件單位填寫  收件編號：　　　收件日期： |
| 報名組別 | 漫畫組□  插畫組□ | 個人□  兩人以上□ | 請說明在哪邊得知比賽訊息：  □ 開拓官方網站、FB  □ 捷運海報  □ 學校老師、海報、網站  □ CxC創利市集平台  □ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_看到的海報、DM  □ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的網站（請說明）  □ 其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（請說明） |
| 申請人姓名  (請填寫主要授權人) | 本名： | |
| 我有筆名要公開使用  筆名： | |
| 學校或單位 |  | |
| 身分證字號 |  | |
| 出生年月日 |  | |
| 行動電話 |  | | 國籍：  □台灣  □國外\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（請說明） |
| 備用連絡電話 | （請盡量留市話） | |
| 電子信箱 |  | |
| 聯絡地址 | （含郵遞區號） | | |
| 若為遺珠作品刊登 | □我願意刊登整張作品　□我只想刊登局部作品　□我不想刊登作品 | | |
| 填寫線上聯絡資料 | （除了以上資料外，請另外再填寫線上聯絡資料讓工作人員好彙整）  □已填寫  □趕截稿死線QAQ寄出報名各項資料後我會立馬填寫  填寫網址：<https://www.beclass.com/rid=284d75c65d46a949dc28> | | |
| 創建宣傳平台個人小舖 | 作為評選及後續宣傳之用，初選通過須於「CxC創利市集」平台創建個人小舖並上傳作品  □已建立個人小舖，CxC使用者編號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（編號請至CxC個人檔案內查詢）  □寄出報名表後我會盡快建立個人小舖  CxC創利市集網站連結：<https://cxc.today/zh/> | | |

**※第二頁還有[作品相關資訊]須填寫，最後一格為報名者簽名。**

|  |
| --- |
| **報名規則**  1.參與徵選之作品須為原創電繪或手繪，且**從未公開發表之全新創作**，**不得為參賽得獎、已商業出版之作品**。  2.本屆並未開放AI算圖等相關作品參加。  3.單一參與徵選作品之創作者若為兩人以上，必須推選一人作為得獎代表，並擔任該作品之代表授權人。  4.參與徵選除須繳交報名表和參賽同意書之餘，同時需繳交［**完稿印刷用檔案］**（漫畫組繪圖與對白文字需分圖層，插畫組則無對白需求）及**［預覽用含對白文字JPG檔案］**各一份（完稿印刷用檔案採用psd檔案）  5.需以數位檔案遞交E-mail寄件參與徵選，手繪須自行掃描成圖檔後上傳，請勿直接郵寄手繪稿與光碟檔案，且主辦單位無法提供退稿，寄送方式錯誤將導致喪失參與徵選資格。  6.參與徵選者，請於113年7月15日23:59前（以電子郵件時間為憑）將各組所需投稿數位檔案附件mail至「comic@f-2.com.tw」，郵件標題請註明**「參與徵選者姓名」及「組別」及「參加第十三屆開拓極短篇原創大賞」**否則視同報名無效。（組別為，漫畫組、插畫組） 7.請務必填寫報名資料之聯絡人、手機、E-mail等正確資訊，以利主辦單位通知入選者領取獎項相關流程之進行。  8.線上聯絡資料「非報名表」是作為協助整理使用，參與徵選的朋友們務必記得還是要填寫現在這份word報名表檔案，才算報名成功唷！ 9.可一人多投不限篇數，但同一個組別一人只限入選一名，以作品之中最高成績作為入選依據。 10.請填寫本名以利主辦單位處理相關情事，但**可另外提供筆名或社團名稱**，用於發表作品時使用。 11.投稿相關格式請上開拓動漫官網詳閱比賽辦法http://www.f-2.com.tw/  **※**若有疑問請洽(02)2703-3387平日星期一到五12:00~19:00，**來電務必說明是參加極短篇投稿。** |
| **徵選審查條件**  漫畫組：主題表達明確性30%、分鏡流暢性30%、作畫技巧20%、創意性20%  插畫組：主題表達明確性40%、作畫技巧30%、創意性30% |
| **入選者應履行之負擔規定**  1.入選作品之著作人格權屬於該作者所有。出版權部份因為入選作品將製作專刊、專案宣傳品販售及刊登於主辦單位選擇之刊物上進行推廣，故自得獎日起3年內該作品之出版權屬於主辦單位，3年後出版權將回歸原作者所有，3年內作者如有轉載得獎作品需求可以事先知會主辦單位並於取得同意後進行。  2.入選者應為入選作品之著作財產權人，同意授權主辦單位及其授權人，得運用各種方式推廣得獎作品。且同意主辦單位及其授權人推廣得獎作品時，得使用入選作品內容。 3.出版權回歸原作者所有後若為開拓極短篇原創大賞專刊、專案、宣傳…等相關事項主辦單位仍可持續發行推廣。  4.參與徵選作品無論入選與否，將不提供退稿服務，請參與徵選者自行保留底稿。 5.入選之作品，如有違反著作權法或徵件各項辦法等情事並經查證屬實者，主辦單位得撤銷入選資格，入選者並應將獎金交回，並將對其求償因此所造成的相關損失。 |

|  |
| --- |
| **作品相關資訊** |
| 漫畫、圖文故事(或插畫主題)簡介：（請盡量**填寫約100~200字**勿過少，必填） |
| 個人(或共同創作團體)簡介：（請盡量**填寫約100~200字**勿過少，必填） |
| 網路聯絡平台連結：（FB、噗浪、Twitter、IG、pixiv、個人網站…等）  **避免搜尋不到，請提供網址連結** |
| **參與徵選者請在寄件前請事先確認以下投稿內容** **審查文件：（請勾選各項是否已準備）**  □ 1.報名表正本（務必一定要寄word電子檔，pdf可附帶寄）  □ 2.同意書正本（數位簽名word檔、簽名後掃描pdf檔，皆可寄或擇一寄）  □ 3.作品預覽用JPG檔案（漫畫組需含對白文字，並將4頁放入一個資料夾，插畫組則無對白需求）  □ 4.作品數位完稿檔案（漫畫組，圖與對白文字需分圖層，並將4頁放入一個資料夾）（詳情請參閱**徵選須知**）  □ 5.作品對白文字檔（**報名漫畫組才需附上對白文字**）  □ 6.請將以上資料打包成壓縮檔案(Zip.rar) 不同的徵選稿件可壓縮為同一個檔案，但請分不同資料夾。  **參與徵選注意事項：（請勾選確認）**  □ 1.我確定參與徵選的作品從未公開發表過。  □ 2.我知道**初審通過後須於指定期間上傳作品至「CxC創利市集」平台，**以供含決審入選、人氣獎投選以及後續宣傳相關之用。  □ 3.我知道入選公告前不能公開作品（主辦單位會於最終決審入選通知信內告知可發布作品日期）  **初審通過上傳作品至CxC平台注意事項：**  1.初審通過須於指定期間09月10日至09月25日上傳作品至「CxC創利市集」平台（日期若有變動以公告為主）  2.主辦單位會於初審通過後以電話和E-MAIL通知，請務必留意陌生來電，若未接到電話之初審通過者，亦可主動上傳作品，並回信告知已上傳作品。  3.初審通過作品上傳後請務必標註#第十三屆開拓極短篇原創大賞  4.於CxC平台同步舉辦人氣獎，投票與初審通過上傳期間同步進行，建議第一天就上傳作品（詳情請參閱**評選方式**）  5.人氣獎投票期間若欲宣傳人氣獎作品請[以連結方式分享]，亦可使用[截圖方式分享]，請勿將作品圖檔直接上傳至其他任何社群網站公開。  **最終決審入選獲獎後注意事項：**  1.插畫組入選者，需額外附原創插畫作品。（也可事先準備，入選後才能盡快提交）  2.漫畫組入選者，需額外附入選作品扉頁。（也可事先準備，入選後才能盡快提交）  3.入選後會收到通知信，務必回覆信內所需資料。（含自畫像、入選感言…等）  4.各參與徵選作品請盡量保留圖層，於入選後提交分圖層之作品檔案，作為後續製作宣傳影片時使用分圖層之圖片。  5.頒獎典禮於開拓動漫系列活動舉行，本屆預定為秋季的PF活動（10月或11月），確切活動日期會於6月公布。  ※上述提到之額外附的作品主要使用於製作專刊上。 |
| 本人願意遵守以上「**2024 開拓極短篇原創大賞 報名表**」報名規則，並已確認申請文件完整  報名人： 填寫日期： 監護人： （未滿20歲者須由監護人同意參加） |